

UN NUAGE DANS MON VENTRE FICHE TECHNIQUE

LE SPECTACLE

Durée du spectacle : 50 minutes
Chorégraphes : Audrey Bergeron et Hélène Langevin
Agente : Yaëlle Azoulay, (514) 912-9235, danse@agenceresonances.com
Dir. technique : Martin Lepage + 514 808-6607 le.martinlepage@gmail.com

L'ÉQUIPE EN TOURNÉE

– 1 directeur technique et régie éclairage
– 1 technicien régie son
– 1 chorégraphe ou direction de tournée
– 3 interprètes

FICHE TECHNIQUE DU THÉÂTRE

Le diffuseur s'engage à faire parvenir, sans délai, la fiche technique et plan de salle à jour, de la salle, au directeur technique de la compagnie.

HORAIRE DE MONTAGE

– Préaccrochage par l'équipe de la salle : 2h obligatoire et conforme au plan LX avant notre arrivée (le plan sera adapté à la salle)
– Montage : 4 h (sous toute réserve, selon la salle)
– Réchauffement des danseurs avant le spectacle : 2 h 30 pour le premier spectacle et 2 h les suivants
– Démontage : environ 1 h

Voici un horaire type, pour une salle bien équipée et facile d'accès. Il peut varier d'une salle à l'autre :

Préaccrochage le jour précédant, montage 8 h à 12 h le jour de la représentation, arrivée des danseurs à 12 h30 et pause des techniciens, 15 h représentation, 16 h démontage, 17 h fin de notre démontage.

À FOURNIR PAR LE DIFFUSEUR :

PERSONNEL REQUIS POUR LE MONTAGE ET LE DÉMONTAGE

Le diffuseur fournit 4 techniciens (plus selon la salle et le temps que nous avons pour tout monter) :

- 1 Directeur technique présent au montage ou machiniste
- 1 Chef son
- 1 Chef électrique
- 1 Éclairagiste

PERSONNEL REQUIS POUR LA REPRÉSENTATION

– Présence DT ou responsable du théâtre

SCÈNE ET AIRE DE JEU

- Plancher résilient adapté pour la danse (**nous fournissons notre tapis de danse et le ruban à tapis**)
- Profondeur : minimale : 20' - 6M //ideal: 28' - 8,5 M
- Largeur : minimale : 26' - 8M //ideal: 32' - 9,75 M
- Dégagement en hauteur : minimal : 12' – 3,65M //ideal: 22' – 6,75 M (sous toute réserve)

HABILLAGE DE SCÈNE

- Habillage à l'italienne, 4 plans de pendrillons en velours noir minimum
- Pas besoin de rideau maison

ÉCLAIRAGES

- 50 lampes max. de catégorie standard et filage nécessaire
(la compagnie peut s'adapter et amener certaines lampes, à discuter avec le DT de Bouge de là)
- 48 gradateurs min. / 60 gradateurs max. (**possibilité de le faire avec 24 gradateurs, mais à discuter**)
- 6 booms de 7' – 2 mètres, minimum (2 peuvent être fournis par la compagnie)
- Filages AC et XLR 3 pour nos LED et Moving
- Une machine à fumée style Haze, idéalement une MDG Atmosphère

Paraphe DT Compagnie _____

Paraphe DT Diffuseur _____

Page 1 de 2

mise à jour : **13 juin 2024**

COMMUNICATION

- 3 boîtiers *clear com* avec casques 1 oreille (2 à la régie et 1 plateau arrière-scène)

SON

- Un système de son avec une puissance requise de 100db au pupitre de mixage
- Système stéréo 3 voies au cadre de scène avec caisson de basses
- 4 moniteurs sur scène, à chaque coin de scène sur trépied
- 1 micro sm58 sur pied à jardin en fond de scène avec 50' - 15 mètres de fil.
- 2 moniteurs pour un système surround placer en arrière du public sur trépied (*la compagnie fournit deux moniteurs si besoin*)
- En régie la console de son (SQ5) et console d'éclairage (MA3 on PC) doivent être côte à côte
- La régie en salle de préférence

LOGES ET ACCOMMODEMENT

- 1 ou 2 loges pour 3 interprètes (douche, lavabo, miroirs, toilettes fonctionnelles)
- Accès à un point d'eau filtré ou de source pour remplir les gourdes
- Glace (à base d'eau) disponible en cas de blessure
- Des fruits frais sont appréciés par les danseurs
- Lorsqu'un service de traiteur est offert (facultatif), renseignez-vous sur les restrictions alimentaires connues à info@bougedela.org
- Laveuse/sécheuse (sinon disponible, svp nous en avertir)
- Fer à repasser ou vapeur (*peut être fourni par la compagnie*)
- La température sur scène doit être de 22° Celsius
- Un stationnement pour un camion 14' - 4,26 mètres et une minivan

À FOURNIR PAR BOUGE DE LÀ :

DÉCOR

- Le décor est constitué d'un rideau coloré de 16' – 4,88 mètres de haut par 35' de large, le tout suspendu soit sur une perche ou sur notre Ladder Truss, nous avons tout l'équipement de gréage (chain block, élingue et manille) .
- 4 supports à linge sur roue avec LED intégrés restent sur la scène...
- La compagnie fournit son tapis de danse peint de différente couleur 32' – 9,75 mètres de large par 27' – 8,22 mètres de profond, ainsi que le ruban à coller au besoin.

SON

- Nous utilisons notre console de son SQ5
- Merci de spécifier si vous utilisez une snake digitale, nous pouvons apporter notre snake compatible avec la SQ5.
- Le spectacle est manipulé avec le logiciel Qlab par le régisseur son, le directeur technique manipule l'éclairage

ÉCLAIRAGE

- Nous fournissons les gélamines au besoin
- 9 LED Blizzard mini cob (3 au sol et 6 suspendus, à brancher en u-ground et XLR 3)
- 4 Moving light Clay Paky Mini B, (1 au sol avant-scène et 3 au plafond) branchés dans votre alimentation